

ميدالية نجيب محفوظ للأدب

تقدم دار نشر الجامعة الأمريكية بالقاهرة منذ عام ١٩٩٦ ميدالية نجيب محفوظ للأدب كل عام لدعمها للأدب العربي المترجم.

هذه الجائزة تتكون من ميدالية فضية وجائزة نقدية، بالإضافة إلى نشر وترجمة العمل الأدبي الفائز إلى اللغة الإنجليزية، والتي تقدم سنوياً يوم ١١ ديسمبر، وهو يوم ميلاد الكاتب الحائز على جائزة نوبل، الأستاذ نجيب محفوظ. تقدم هذه الجائزة في حضور رئيس الجامعة الأمريكية بالقاهرة ووزير الثقافة وقادة آخرين بارزين في الحياة الثقافية في مصر.

تمنح ميدالية نجيب محفوظ لأفضل رواية معاصرة نشرت منذ عامين باللغة العربية (ولم تترجم باللغة الإنجليزية)، ومن خلال لجنة ميدالية نجيب محفوظ يتم إختيار الفائز. اللجنة تشمل د. تحية عبد الناصر ود. شرين أبو النجا ود. منى طلبة ود. همفري دافيس ود. رشيد العناني. ويقوم قسم النشر بالجامعة الأمريكية بالقاهرة بترجمة ونشر الرواية الفائزة إلى اللغة الإنجليزية في القاهرة ونيويورك ولندن.

وقد رحب الأستاذ نجيب محفوظ بهذه الجائزة قائلاً: "الإعلان عن هذه الجائزة التي تكرم الأدب والأدباء هو حدث هام يوم عيد ميلادي. أتمنى أن تساعد هذه الجائزة في اكتشاف مواهب جديدة في الأدب العربي وتعريفهم للقراء في جميع أنحاء العالم."

تعد دار نشر الجامعة الأمريكية بالقاهرة هي الأولى في نشر كتب نجيب محفوظ باللغة الإنجليزية، وأيضاً المالكة لحقوق النشر لأكثر من ٦٠٠ طبعة باللغة الأجنبية الأخرى لأعمال نجيب محفوظ التي ترجمت إلى ٤٠ لغة في جميع أنحاء العالم.

هناك واحد وعشرون فائزاً بميدالية نجيب محفوظ منهم ٨ سيدات و ١٣ رجل و جنسياتهم ١١ مصري و ٢ فلسطينيين و ٢ سوريين و ٢ لبنانيين و ١ جزائري و ١ مغربي و ١ عراقي و ١ سوداني:

٢٠١٥: حسن داوود "لا طريق إلى الجنة"

٢٠١٤: حمور زيادة، "شوق الدرويش"

٢٠١٣: خالد خليفة، "لا سكاكين في مطابخ هذه المدينة"

٢٠١٢: عزت القمحاوي، "بيت الديب"

٢٠١١: الإبداع الأدبي للشعب المصري

٢٠١٠: ميرال الطحاوي، "بروكلين هايتس"

٢٠٠٩: خليل صويلح، "وراق الحب"

٢٠٠٨: حمدي أبو جليل، "الفاعل"

٢٠٠٧: أمينة زيدان، "نبيذ أحمر"

٢٠٠٦: سحر خليفة، "صورة وأيقونة وعهد قديم"

- ٢٠٠٥: يوسف أبو رية، "ليلة عرس"
٢٠٠٤: عالية ممدوح، "المحوبات"
٢٠٠٣: خيرى شلبي، "وكالة عطية"
٢٠٠٢: بنسالم حميش، "العلامة"
٢٠٠١: سمية رمضان، "أوراق النرجس"
٢٠٠٠: هدى بركات، "حارث المياه"
١٩٩٩: إدوار الخراط، "رامة والتنين"
١٩٩٨: أحلام مستغانمي، "ذاكرة الجسد"
١٩٩٧: مريد برغوثي، "رأيت رام الله!؛ ويوسف إدريس، "قصة حب"
١٩٩٦: إبراهيم عبد المجيد، "البلدة الأخرى!؛ ولطيفة الزيات، "الباب المفتوح"

سيتم إعلان الفائز بميدالية نجيب محفوظ لعام ٢٠١٦ في إحتفال الجامعة الأمريكية بالقاهرة يوم ١١ ديسمبر ٢٠١٦.

كيف يتم الإشتراك للحصول على جائزة ٢٠١٧

تقرر لجنة تحكيم جائزة نجيب محفوظ للأدب الفائز بهذه الميدالية إعتقاداً على التفوق الأدبي. حيث تجتمع اللجنة كل ربيع لقراءة الروايات المقدمة، ويتم إتخاذ القرار النهائي في الخريف قبل الإحتفال يوم ١١ ديسمبر.

يسمح لأي شخص في أي مكان في العالم أن يرشح رواية طالما قدم معلومات كاملة للرواية والسيرة الذاتية للكاتب والناشر لهذه الجائزة. أي رواية تم نشرها في ٢٠١٥ أو ٢٠١٦ ولم تنشر باللغة الإنجليزية يمكن ترشحها لجائزة عام ٢٠١٧. على الكتاب إرسال ٦ نسخ من الرواية ونسخة من السيرة الذاتية تشمل العنوان ورقم التليفون والبريد الإلكتروني. سيقوم دار نشر الجامعة الأمريكية بالقاهرة بتسلم النسخ، وسيتم الإتصال بالفائز فقط، ولن يتم إعادة الروايات التي لم يتم اختيارها إلى الكتاب.

ترحب دار نشر الجامعة الأمريكية بالقاهرة بترشيح الأعمال الأدبية المتميزة للتقدم لجائزة نجيب محفوظ للأدب الروائي لعام ٢٠١٧، على أن تصل هذه الأعمال إلى دار نشر الجامعة الأمريكية بالقاهرة قبل ١٥ فبراير ٢٠١٧. لجميع المراسلات والاستفسارات والاتصالات لهذه الجائزة يرجى الإتصال:

لجنة نجيب محفوظ
دار نشر الجامعة الأمريكية بالقاهرة
١١٣ ش. قصر العيني
صندوق البريد ٢٥١١
القاهرة، مصر

للمزيد من المعلومات:

نيل هيوسن
المدير المسؤول لبرامج التحرير

rnh@aucegypt.edu
ت: +202 2797 6892